



КОНСПЕКТ

**за приравнителен / поправителен изпит по български език за IX клас – ИУЧ
в дневна / самостоятелна / индивидуална форма на обучение**

Български език:

- 1. Езикови норми-** правописна; граматична; лексикална; пунктуационна;
- 2. Функционални стилове и техните жанрове:**
 - Научен стил – научна статия.
 - Официално-делови стил – конституция, закон, наредба, правилник.
 - Публицистичен стил – статия, репортаж, интервю, информационна бележка.
- 3. Активна и пасивна лексика. Пароними.**
- 4. Извличане на информация от различни текстове.**
- 5. Резюме. Писане на резюме на различни видове текстове.**

Езикови и комуникативни компетентности:

1. Разграничава видовете функционални стилове.
2. Разпознава езикови особености на текстове, характерни за различните функционалните стилове.
3. Показва знания за лексикалните особености на книжовния български език.
4. Сравнява и анализира проблеми в текстове от различни функционални стилове.
5. Познава особеностите на резюмето. Подбира и извлича съществена информация от научни и от медийни (откъси от) текстове. Структурира резюме на базата на извлечена съществена информация от научен или от медиен (откъс от) текст. Спазва изучените книжовни езикови правила.
6. Познава особеностите на заявлението. Подбира необходимата информация съобразно адресата и целта на създаване на заявлението. Създава заявление. Съобразява се с изискванията за графично и структурно оформяне на заявлението. Спазва изучените книжовни езикови правила.
7. Познава особеностите на CV. Подбира необходимите факти съобразно целта на създаване на CV. Представя различни видове информация по зададени параметри. Създава CV. Съобразява се с изискванията за графично и структурно оформяне на CV. Спазва изучените книжовни езикови правила.

Литература:

1. Просвещение, Романтизъм, Реализъм
2. Модернизъм, Символизъм
3. Българско възраждане. Из „История славянобългарска” – Предисловие, от Паисий Хилендарски
4. Българско възраждане. „Изворът на Белоногата” от П.Р Славейков
5. Българско възраждане. „Майце си”, „Моята молитва”, „Хаджи Димитър”, „Обесването на Васил Левски”, „Странник” от Хр. Ботев

Литературни и комуникативни компетентности

1. Различава светогледни идеи, характерни за Просвещението, Романтизма, модерността и Българското възраждане, и обяснява прилики и разлики помежду им в контекста на културната динамика.
2. Свързва изучените творби с имената на техните автори, с жанровете, с героите, със сюжетите и с мотивите им, с културната епоха на създаването им и със съответното литературно направление.
3. Идентифицира и оценява специфични начини за въздействие в изучените творби от Просвещението, Романтизма, модерността и Българското възраждане.
4. Тълкува изучените творби от Просвещението, Романтизма, модерността и Българското възраждане съобразно културно-историческите им характеристики.
5. Разпознава и тълкува изучените творби съобразно родовите и/или жанровите им характеристики.
6. Различава характерни черти и проявления на Романтизма, реализма, модернизма като направления в литературата и на Българското възраждане като литературен период и тълкува изучените творби съобразно принадлежността им към съответното направление или период.

Изготвили:

1. Даниела Солакова
2. Катя Бакалова
3. Десислава Зарзаланова