



СУ „Вела Благоева”, гр. Велико Търново

ул. „Константин Паница” №1, тел. +359 62 64 29 06,
факс +359 62 64 28 61, sou_vb_vt@abv.bg, www.velavt.net

КОНСПЕКТ

по български език и литература – ЗУЧ, 5. клас
за поправителен/приравнителен изпит и самостоятелна форма на обучение

Български език

1. Езикът – средство за общуване
2. Официално и неофициално общуване
3. Текстът в общуването. Строеж на текста
4. Повествованието, описанието и разсъждението в текста
5. Речниково и граматично значение на думата
6. Видове думи според речниковото им значение – синоними, антоними, омоними
7. Правопис и правоговор на думата в зависимост от нейния морфемен състав
8. Звукови промени. Подвижно Ъ. Непостоянно Ъ
9. Изменяеми части на речта. Местоимение (видове местоимения: лично, притежателно, възвратно лично, възвратно притежателно)
10. Време на глагола. Минало свършено време. Минало несвършено време.
11. Основна форма на глагола. Спрежение на глагола
12. Нелични глаголни форми (причастия). Употреба на минало свършено и минало несвършено деятелно причастие в текста.
13. Неизменяеми части на речта. Наречие. Предлог
14. Главни части в простото изречение
15. Второстепенни части в простото изречение

Литература

I. Митологичен модел за света

1. Древногръцки мит за произхода на боговете (преразказан от Петър Кърджилов)
2. Библейски разказ за Началото на света (преразказан или откъс от „Битие”)

II. Фолклорен модел за света

1. „Господ и дяволът правят света“
2. „Тримата братя и златната ябълка“
3. „Златното момиче“
4. „Троица братя града градяха“
5. Фолклорен/традиционен календар

III. Различни разкази за човека и света

1. „Хайдути“ (Хр. Ботев)
2. „Легенда за рома“ (откъсът с легендата от приказката, преразказана от Михаил Георгиев)
3. „Главатарят, който искал да плени месечината“
4. „Котаракът наставник, или Котаракът в чизми“ (Ш. Перо)
5. „Грозното патенце“ (Х. Кр. Андерсен)

6. Из „Похитителят на мълнии“ (Рик Риърдън): подбрани откъси от X глава

Практически задачи:

- Видове езикови анализи във връзка с посочените в конспекта езикови единици: фонетичен, морфемен, морфологичен, синтактичен.
- Преобразуване на пряка реч в непряка.
- Свързване на изучавано произведение с името на автора, с жанра, с имена на герои от произведението.
- Извличане на информация от текст с определена комуникативна задача.
- Редактиране на текст.
- Създаване в писмена форма на:
 - текст за представяне и текст за самопредставяне
 - план на текст
 - кратък отговор на житейски въпрос

Изготвили:

1. Даниела Солакова
2. Катя Бакалова
3. Десислава Зарзаланова

